КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ ГОРОДСКОГО ОКРУГА «ГОРОД КАЛИНИНГРАД» муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение центр развития ребенка – детский сад № 110 города Калининграда

Принято на заседании педагогического совета от «25» августа 2023 г. Протокол № 1

«Утверждаю» Заведующий МАДОУ ЦРР д/с № 110 /В.С. Татьянина приказ № 1 - п 25.08.2023 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Волшебная ниточка для малышей»

Возраст обучающихся: 5-6 лет

срок реализации программы: 10 месяцев

Составитель: Роздоба Екатерина Петровна воспитатель

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Волшебная ниточка для малышей» имеет художественную направленность.

Актуальность программы

Приобщение детей к истокам русской народной культуры, нравственнопатриотическое воспитание приобрело большое значение в современном мире. Воспитание гражданина и патриота, знающего и любящего свою Родину особенно актуальная сегодня задача. Именно поэтому родная культура, как отец и мать, должна стать неотъемлемой частью души ребенка, началом, порождающим личность. Вопрос о развитии интереса к творчеству приобретает все большую злободневность. В России накоплены огромные культурные ценности, мощный научный потенциал — результат сознаний, творческой деятельности людей. Насколько продвинется в будущем наше общество, каких вершин мы достигнем во всех областях науки, культуры и т.д. будет определяться запасом творческих возможностей подрастающего поколения.

Процесс познания духовного богатства своего народа и освоения народной культуры должен начинаться как можно раньше. Красота родной природы, особенности быта русского народа, его всесторонний талант, трудолюбие, оптимизм предстают перед детьми живо и непосредственно в произведениях народных мастеров. Народное искусство как проявление творчества народа близко по своей природе творчеству ребенка, его восприятию, понятно ему. Условность образа, красочность, декоративность, выраженность эмоционального настроя — эти качества народного декоративно-прикладного искусства присущи и творчеству детей.

Педагогическая целесообразность программы

воображения, вышивкой подразумевают развитие нестандартного мышления ребенка. Дети учатся выражать свои чувства и представления о мире различными способами, и одним из способов является вышивка. Умение вышивать складывается не только из чисто технического умения пользоваться иголкой, главное научить ребенка видеть в каждом предмете разные его стороны, уметь, отталкиваясь от отдельного признака предмета, явления природы, строить образ, свободно фантазировать, воплощать свои творческие возможности. Вышивка активизирует мыслительный процесс, строения предметов ИХ взаимного как требует раскрытия так пространственного расположения.

В процессе обучения выполнению ручным швом дети знакомятся с их назначением и применением, отрабатывают простейшие технологические приемы, развивают глазомер, мелкую моторику рук, привыкают к аккуратности и усидчивости.

Работа с иглой способствует развитию сенсомоторики - согласованности в работе глаз и рук, совершенствованию координации движения, гибкости, точности выполнения действий. Все это важно для подготовки руки ребенка к письму, к учебной деятельности в школе.

Адресат программы. Данная дополнительная образовательная общеразвивающая программа рассчитана на детей в возрасте 5-6 лет, посещаемых МАДОУ ЦРР д/с №110.

Объем и срок освоения программы.

Срок реализации программы «Волшебная ниточка для малышей 5-6 лет» - 10 месяцев. Дополнительная общеразвивающая программа реализуется в течение всего календарного года, включая каникулярное время, и делится на учебный период с 1 сентября по 31 мая (аудиторные занятия) и летний период с 1 июня по 30 июня (внеаудиторные занятия).

Объем программы составляет 40 часов, при этом аудиторная нагрузка – 36 часов, внеаудиторная – 4 часа.

Продолжительность одного занятия составляет 25 минут.

В летний период (внеаудиторные занятия) проводятся в различных видах и формах: практические занятия на свежем воздухе (вышивание животных, полевых цветов и по замыслу детей), организация выставок, мастер-классов по вышивке, викторины, праздники и развлечения.

Форма обучения и организация занятий: очная, занятия проводятся по 1 часу 1 раз в неделю в форме совместной игровой познавательной деятельности взрослого и детей.

Цель программы: развивать творческую личность ребенка через народное декоративно-прикладное искусство — вышивку.

Задачи программы:

обучающие:

- продолжить знакомить детей с видом народного декоративно прикладного искусства вышивкой;
- продолжать знакомить детей с произведениями, предметами декоративноприкладного искусства;
- закреплять у детей умение вышивать швом «строчка» на картоне;
- познакомить детей с основными приемами вышивки на ткани (подготовка ткани, вдевание нитки в иглу, закрепление нити на ткани);
- освоить технику вышивания швом «строчка» на ткани;

развивающие:

- развивать творческую активность, фантазию, мелкую моторику рук;
- формировать навыки самостоятельной творческой деятельности;
- развивать у детей усидчивость, внимание, ориентировку в пространстве.

воспитывающие:

— воспитывать эмоционально - эстетические чувства и умения видеть прекрасное в окружающей жизни.

Содержание программы Учебный план

№	Тема	Количество занятий	Общее количество часов
	Учебный перио	Д	ž
1	Диагностика умений и знаний детей. Повторение правил техники безопасности	1	1
2	Цветовая гамма в вышивке.	3	3
3	Закрепление навыков вышивания швом «строчка» на картоне. Декорирование вышитого узора бусинками.	11	11
4	Ознакомление с пяльцами.	1	1-1
5	Ознакомление детей с переводом рисунка на ткань с помощью копировальной бумаги.	1	1
6	Обучение вышивания швом «строчка» на ткани.	9	9
7	Изготовление пасхальных салфеток. 4		
8	Закрепление приобретенных навыков в вышивке.	5	5
9	Выставка детских работ.	1	1
	го за учебный период (аудиторные тия)	36	36
Лет	ний период (внеаудиторные занятия)	4	4
Итого за календарный год		40	40

Содержание учебного плана

месяц	№ занятия	Название темы	Теория (мин.)	Практи ка (мин.)
Сен	1 занятие	Диагностика умений и знаний детей. Правила безопасной работы с иглой.	5	20

	2 занятие	Цветовая гамма в вышивке. Дидактическая игра «Холодные и тёплые тона».	10	15
	3-4 занятия	«Чудо - овощи на картинке». Загадки об овощах и фруктах. Дидактическая игра «Подбери цвет и форму».	10	40
Октябрь	1 занятие	Закрепление вышивания швом «строчка» на картоне. Дидактическая игра «Что лишнее?».	10	15
	2-3 занятие	Вышивание швом «строчка» на картоне: «Яблочный спас». «Яблочко наливное». Упражнение «Садовник».	10	40
	4 занятие 1	Вышивание швом «строчка» на картоне: «Ёжик-грибник». Физминутка «Хитрый Ёж».	5	45
Ноябрь	2-3 занятие	Еж». Вышивание швом «строчка» на картоне: «Подарок ко Дню матери». Пальчиковая игра «Привет, ладошка!».	5	45
pb	4 занятие 1-2 занятия	Вышивание швом «строчка» на картоне: «Синичка на ветке». Пальчиковая игра «Десять птичек – стайка».	15	60
Декабрь	3-4 занятия	Вышивание швом «строчка» на картоне символа приходящего года. Подвижная игра «Иголка, нитка, узелок».	10	40
Январь	1-2 занятие	Вышивание по контуру композиции «Рождественская свеча» швом «назад иголку». Дидактическая игра «Узнай по силуэту».	10	40
Яні	3 занятие	Декорирование вышитого узора бусинками.	5	20
	4 занятие	Вышивание швом «строчка» на картоне: «Ангелочек». Стихотворение «Хранят	10	40
Февраль	1 занятие	нас ангелы от бед».	10	40
	2-3 занятие	Упражнение в выполнении шва «строчка» точно по контуру рисунка. «Плывёт, плывёт кораблик». Малоподвижная игра «Круг - кружочек».	10	40
	4 занятие	Ознакомление с пяльцами. Закрепление нитки на ткани без узелков.	5	20

Март	1 занятие	Ознакомление детей с переводом рисунка на ткань с помощью копировальной бумаги. Гимнастика для глаз «Метёлки».	5	20
	2 занятие	«Аленький цветочек». Пальчиковая гимнастика «Алые цветы».	5	20
	3 - 4 занятие	Изготовление пасхальных салфеток. Праздник святой Пасхи. Стихотворение «Воскресение Христово» Н. Горчакова. «Пасхальный зайка». Пальчиковая гимнастика «Иголка и напёрсток».	10	40
Апрель	1-2 занятия	Традиции русского народа. Салфетка «Пасхальный зайка». Пальчиковая гимнастика «Дружные ребятки».	10	40
	3-4 занятия	Вышивание работы «Волшебный цветок». Пальчиковая игра «Цветок».	10	40
Май	1-3 занятия	Закрепление приобретённых навыков в вышивке: «Золотая рыбка». Пальчиковая игра «Рыбалка». Пальчиковая гимнастика «Дружба».	15	60
	4 занятие	Выставка детских работ	25	0
Итого за учебный период (аудиторные занятия)			- 8	28
Июнь	Вышивка на ткани. Тема: «Животные»: «Кошечка». Подвижная игра «Земля, вода, воздух».		20	80
Итого за летний период (внеаудиторные занятия)			1	3
Итого за календарный год		9	31	

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Тема: <u>Диагностика умений и знаний детей.</u> Правила безопасной работы с иглой.

Цель: Выявить знания детей о народном декоративно-прикладном искусстве — народные игрушки, декоративная роспись, народные костюмы, вышивка. Закрепить правила безопасной работы с иглой (каждый инструмент, материал имеет своё место; нельзя вкалывать иглу в одежду, а только в игольницу; иголка всегда должна быть с ниткой; не следует откусывать нитку; передавать иголку тупым концом вперёд.)

Материалы и инструменты: Выставка народных игрушек, альбомы с декоративной росписью, народные костюмы, вышивка.

Тема: <u>Цветовая гамма в вышивке. Дидактическая игра «Холодные и тёплые тона».</u>

Цель: Познакомить детей с некоторыми правилами цветовой грамоты («тёплые» и «холодные» цвета). Учить замечать сочетание цветов, расположение элементов узора. Формировать умение радоваться гармонией цветовых сочетаний.

Материалы и инструменты Изображение радуги, цветового шестисекторного круга, вышитые изделия, дидактическая игра «Холодные и тёплые тона».

Тема: «Чудо - овощи на картинке». Загадки об овощах и фруктах. Дидактическая игра «Подбери цвет и форму».

Цель: Расширить представление детей об окружающем мире, умение внимательно вглядываться в окружающие предметы. Освоить технику вышивания ручными швами. Упражняться в определении основных и составных цветов.

Материалы и инструменты Белый картон 15х20см по количеству детей, иголки, шерстяные нитки, ножницы, дидактическая игра «Подбери цвет и форму».

Тема: Закрепление навыков вышивания швом «строчка» на картоне. Дидактическая игра «Что лишнее?».

Цель: Закрепить навыки вышивания швом «строчка» на картоне. Развивать координацию действий рук и глаз. Обогащать представления о художественной деятельности.

Материалы и инструменты Белый картон 15х20см по количеству детей, иголки, шерстяные нитки, ножницы, дидактическая игра «Что лишнее?».

Тема: Вышивание швом «строчка» на картоне: «Яблочный спас». «Яблочко наливное». Упражнение «Садовник».

Цель: Познакомить детей с народным праздником «Яблочный спас». Формировать технические умения и навыки вышивки, эстетического вкуса.

Материалы и инструменты: Белый картон 15х20 см по количеству детей, иголки, шерстяные нитки, ножницы.

Тема: <u>Вышивание швом «строчка» на картоне: «Ёжик-грибник».</u> <u>Физминутка «Хитрый Ёж».</u>

Цель: Закрепить правила безопасной работы с иголкой. Формировать умения различать, называть и выбирать определённый вид шва для вышивания. Развивать желание заниматься вышивкой.

Материалы и инструменты Белый картон 15х20см, трафареты с ёжиками, простые карандаши по количеству детей, иголки, нитки мулине.

Тема: Вышивание швом «строчка» на картоне: Подарок ко Дню матери. Пальчиковая игра «Привет, ладошка!».

Цель: Создать игровую ситуацию «У мамы - праздник». Закрепить навыки вышивания по контуру швом «строчка». Оказать индивидуальную поддержку каждому ребёнку. Воспитывать любовь и уважение к матери.

Материалы и инструменты: Трафареты «Цветы», белый картон 15х20см по количеству детей, иголки, нитки шерстяные, фломастеры.

Тема: <u>Вышивание швом «строчка» на картоне: «Синичка на ветке».</u> Пальчиковая игра «Десять птичек – стайка».

Цель: Подводить детей к созданию выразительного образа при изображении птиц, используя нитки соответствующего цвета. Развивать глазомер. Воспитывать чувства удовлетворения от выполненной работы.

Материалы и инструменты Картинки с зимующими птицами, простые карандаши по количеству детей, магнитофон, аудиозапись «Голоса птиц».

Тема: <u>Вышивание швом «строчка» на картоне символа приходящего года.</u> Подвижная игра «Иголка, нитка, узелок».

Цель: Развивать умение передавать в вышивке образ символа приходящего года. Совершенствовать технические умения и навыки работы иголкой. Формировать эстетический вкус при ознакомлении с окружающим миром.

Материалы и инструменты: белый картон 15х20 см, трафареты, простые карандаши по количеству детей, иголки, нитки мулине.

Тема: Завершение работы по вышивке символа приходящего года. Дидактическая игра «Узнай по силуэту».

Цель: Чтение стихов о зиме. Упражнение в применении освоенной техники вышивки. Закреплять умение самостоятельно выбирать материал для работы.

Материалы и инструменты: белый картон 15х20 см с контуром животного по количеству детей, иголки, ножницы, шерстяные нитки, дидактическая игра «Узнай по силуэту».

Тема: Вышивание по контуру композиции «Рождественская свеча» швом «назад иголку» или «строчка».

Цель: Закрепить технику вышивания по контуру в композиции «Рождественская свеча» швом «назад иголку». Стимулировать познавательную активность в беседе «Празднование Рождества Христова».

Материалы и инструменты: рождественские открытки, картон 15х20см с изображением композиции «Рождественская свеча» по количеству детей, иголки, шерстяные нитки, катушечные.

Тема: Декорирование вышитого узора бусинками.

Цель: Закреплять навыки работы с иголкой и ниткой. Побуждать детей к творческой активности, комбинированию (дополнение элементами – бусинками). Развивать воображение.

Материалы и инструменты: вышитая композиция «Рождественская свеча», бусинки, иголки, нитки, разноцветные бусинки, ножницы.

<u>Тема: Вышивание швом «строчка» на картоне: «Ангелочек».</u> Стихотворение «Хранят нас ангелы от бед».

Цель: Совершенствовать навыки вышивания швом «строчка» на картоне. Вызвать желание рассматривать работы, говорить о них, радоваться красивым изображениям. Воспитывать любовь к матери.

Материалы и инструменты: шерстяные нитки для вышивки голубого цвета, белый картон с контуром ангелочка, иголки, ножницы.

Тема: Упражнение в выполнении шва «строчка» точно по контуру рисунка. «Плывёт, плывёт кораблик». Малоподвижная игра «Круг - кружочек».

Цель: Закрепить выполнение шва «строчка» точно по контуру рисунка, соблюдая технику безопасности. Развивать чувства цвета, эстетического восприятия. Воспитывать внимание и любовь к папе, желание подготовить для него подарок.

Материалы и инструменты: разноцветный картон 15х20см с контуром кораблика по количеству детей, иголки, нитки шерстяные.

Тема: Ознакомление с пяльцами. Закрепление нитки на ткани без узелков.

Цель: Познакомить детей с пяльцами, как правильно заправлять ткань в пяльцы. Научить закреплению нити, придерживаясь определенных правил: не делать на нитке узелка, тщательно прятать концы под стежками узора, закреплять нить несколькими стежками и т. д. Продолжить знакомство детей с народным декоративно-прикладным искусством — вышивкой.

Материалы и инструменты Лоскутки ткани по количеству детей, пяльцы, иголки, нитки мулине.

Тема: Ознакомление детей с переводом рисунка на ткань с помощью копировальной бумаги. Гимнастика для глаз «Метелки».

Цель: Познакомить детей с переводом рисунка на ткань с помощью копировальной бумаги. Закрепить правила безопасности в вышивке. Развивать творческое воображение, мелкую моторику рук.

Материалы и инструменты: альбом «Учись вышивать», пяльцы, лоскутки ткани, булавки, копировальная бумага, иголки, нитки мулине, простые карандаши по количеству детей.

Тема: <u>Обучение вышивания цветочка, используя шов «строчку»:</u> «Аленький цветочек». Пальчиковая игра «Цветок».

Цель: Закрепить умения составлять узор на овале, заполняя середину. Показать способ вышивания цветка, используя шов «строчку». Развивать представления о красоте.

Материалы и инструменты: ткань синего цвета овальной формы по количеству детей, пяльцы, трафареты с цветами, простые и цветные карандаши, иголки, нитки мулине.

Тема: <u>Завершение работы «Аленький цветочек»</u>. <u>Пальчиковая гимнастика «Алые цветы»</u>.

Цель: Завершить композицию «Аленький цветочек». Продолжать накапливать сенсорно-моторный опыт у детей при работе с иголкой, нитками. Воспитывать любовь к маме.

Материалы и инструменты: ткань синего цвета овальной формы по количеству детей, пяльцы, иголки, нитки мулине.

Тема: <u>Изготовление пасхальной салфетки «Пасхальный зайка». Праздник святой Пасхи. Стихотворение «Воскресение Христово» Н. Горчакова.</u> Пальчиковая гимнастика «Иголка и напёрсток».

Цель: Развивать умение подбирать цвета ниток для вышивания одежды зайки на салфетке швом «строчка». Воспитывать аккуратность, терпение. Упражнять в практическом применении освоенной техники народной вышивки.

Материалы и инструменты: пасхальные открытки, круглые салфетки с изображением пасхального зайки, пяльцы, иголки, шерстяные нитки, ножницы.

Тема: <u>Завершение салфетка «Пасхальный зайка». Пальчиковая</u> гимнастика «Дружные ребятки».

Цель: Завершить вышивание салфетки «Пасхальный зайка». Развивать творческие способности ребёнка, самостоятельность. Активизировать познавательную деятельность детей в ходе беседы о традициях русского народа. **Материалы и инструменты:** круглые салфетки с изображением пасхального зайки, иголки, пяльцы, шерстяные нитки, ножницы.

Тема: <u>Вышивание работы «Волшебный цветок». Пальчиковая игра</u> «Цветок».

Цель: Отрабатывать технические навыки вышивания швом «строчка».

Развивать творческое мышление, фантазию детей.

Материалы и инструменты: альбом «Цветы», ткань желтого цвета, пяльцы, иголки, нитки шерстяные, ножницы.

Тема: <u>Закрепление приобретённых навыков в вышивке: «Золотая рыбка».</u> Пальчиковая игра «Рыбалка». Пальчиковая гимнастика «Дружба».

Цель: Совершенствовать умения вышивания швом «строчка» на ткани. Воспитывать отзывчивость на красоту вышивки, желание доводить начатое дело до конца.

Материалы и инструменты: ткань белого цвета 40х40см, пяльцы, иголки, нитки шерстяные, ножницы.

Тема: Выставка детских работ.

Цель: Создать условия для формирования отношения к народному декоративноприкладному искусству — вышивке. Показать творческие возможности дошкольников.

Материалы и инструменты: Детские работы.

Летний период (4 часа)

Тема: <u>Вышивка на ткани. Тема: «Животные»: «Кошечка». Подвижная игра</u> «Земля, вода, воздух».

Цель: Закрепить вышивание на салфетке швом «строчка». Развивать умения выделять красоту цветосочетаний. Совершенствовать навыки работы с ножницами, иголкой. Закрепить познавательный интерес и любовь к природе. **Материалы и инструменты:** Салфетки 40х40см, пяльцы, иголки, нитки шерстяные, ножницы.

Региональный компонент программы

Учитывая географическую оторванность и обособленность Калининградской области от основной части России **региональный компонент** дополнительной общеразвивающей программы «Волшебная ниточка» предусматривает:

- построение программы с использованием различных видов русского фольклора: потешки, подвижные игры, загадки, пальчиковые игры, русские народные игры используются педагогом на каждом занятии. Благодаря этому дети знакомятся с особенными чертами национального характера, его нравственными ценностями. Кроме этого в русском народном фольклоре особое место занимает уважительное отношение к труду, восхищение мастерством человеческих рук. Знакомя детей с поговорками, загадками, сказками русского народа, а также стихами и сказками русских писателей, педагог приобщает их к общечеловеческим и национальным ценностям, воспитывает уважение к своей Родине;
- приобщение ребенка к национальному культурному наследию: народным художественным промыслам, национально-культурным традициям. Большое место отводится в процессе обучения знакомству с различными праздниками, такими как Рождество, Святой Пасхи, Яблочного Спаса. В них сфокусированы накопленные веками наблюдения за поведением птиц, растений, погодными явлениями и многим другим. Кроме этого дети знакомятся с разными видами русской декоративной росписи, таких как дымковская и гжельская. Все это имеет национальную специфику и яркий национальный колорит. Это помогает детям с самого раннего возраста понять, что они часть русского народа;
- создание в дошкольном учреждении развивающей среды, которая способствует развитию личности ребенка на основе народной культуры с опорой на краеведческий материал, позволяет удовлетворить потребности детей в познании окружающего мира, преобразовании его по законам «красоты и добра», включает в себя уголки по патриотическому воспитанию, по приобщению к русской национальной культуре.

Ожидаемые результаты и способы определения результативности программы

В ходе работы кружка «Волшебная ниточка» предполагается овладение детьми определенными знаниями, умениями, навыками, выявление и осознание ребенком своих способностей, формирование обще трудовых и специальных умений, способов самоконтроля.

В результате освоения программы дети 5 - 6 лет:

- выполняют правила безопасной работы с иголкой и ножницами;
- завязывают узелок на конце нитки;
- закрепляют ткань на пяльцах;
- знакомы с видами ручных швов: «вперед иголку», «назад иголку», «строчка», «змейка» и применяют их в вышивке;
- переводят рисунок, узор на картон, ткань с помощью трафаретов, копировальной бумаги;
- бережно обращаются с инструментами и поддерживают порядок на рабочем месте.
- получают удовольствие от выполненной работы.

У детей, занимающихся в кружке «Волшебная ниточка», мелкая моторика, воля без которых невозможно выполнение ровных стежков в вышивке. Но самое главное, дети научаться ценить историю своей Родины, гордиться ее прошлым, делать будущее своими руками.

Работы по вышиванию привлекают детей своими результатами. Сколько радости получает ребенок от сделанной своими руками салфетки, закладки, картинки! Не меньшее удовольствие доставляет и изготовление подарков и сувениров для родителей, сотрудников детского сада и друзей. Ведь умелые руки и фантазия творят чудеса!

Формы подведения итогов реализации программы:

В конце учебного года проводится выставка детских работ.

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК МАДОУ ЦРР д/с № 110 НА 2023-2024 УЧЕБНЫЙ ГОД

1. Календарный год включает в себя каникулярное время и делится на учебный год с 1 сентября 2023 года по 31 мая 2024 года (аудиторные занятия) и л**етний перио**д с 1 июня по 30 июня 2024 года (внеаудиторные занятия).

2. Продолжительность учебного года в МАДОУ ЦРР д/с № 110

Начало учебного года - 11 сентября 2023 года

Окончание учебного года — 31 мая 2024 года

Продолжительность учебного года (аудиторные занятия) — 36 недель

3. Продолжительность летнего периода

Начало периода - 1 июня 2024 года

Окончание периода – 30 июня 2024 года

Ipodoлжumельность летнего периода (внеаудиторные занятия) -4 недели

Комплектование групп – с 1 сентября по 1октября 2023 г.

1			
*	Всего внеаудиторн ых недель	4 недели	
	Летний период	01.06.2024 -	
	Всего аудитор ных недель	36 недель	
	Мониторинг на конец учебного года	13.0531.05.2024	
	дие	20 недель	
занятии	2 полугодие	09.01.2024–31.05.2024	
	Зимние праздники	30.12.2023 – 08.01.2024	
э. календарь аудиторных и внеаудиторных	Мониторинг на начало учебного года	01.10-31.10.2023	
	одие	16 недель	
	1 полугодие	По мере комплекто вания групп	

6. Объем образовательной нагрузки

Количество максимальной аудиторной нагрузки на одну группу 1 час в неделю, что составляет 40 часов в год. Занятия проводятся по подгруппам в соответствии с расписанием, утвержденным заведующим МАДОУ ЦРР д/с № 110

7. Режим работы в летний период (внеаудиторные занятия).

В летний период занятия детей проводятся в разных видах и формах: практические занятия на свежем воздухе (вышивание животных, полевых цветов и по замыслу детей), организация выставок, мастер-классов по вышивке, викторины, праздники и развлечения.

8. Родительские собрания проводятся в группах не реже двух раз в год.

Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение программы

по программе «Волшебная Для занятий ниточка» используется кабинет, оборудованный который отвечает санитарно-гигиеническим требованиям. Помещение должно быть сухим, светлым, с естественным доступом воздуха для проветривания, с хорошо налаженной вентиляцией, по площади, достаточной для проведения занятий с группой в 12 человек. В кабинете имеются рабочие столы, шкафы для хранения инструментов, материалов, раздаточных наглядных демонстрационных И технологических таблиц и оборудования.

Дидактический материал:

- альбом «Учись вышивать»
- народные игрушки
- декоративная роспись
- книга «Сказка о принцессе Иголочке»
- дидактические игры «Какой предмет лишний?», «Холодные и тёплые тона», «Что лишнее?», «Подбери цвет и форму», «Узнай по силуэту», «Весенние приметы»
- книга И. Гуриной «Новогодний хоровод»
- пасхальные открытки
- стихотворение И. Евдокимовой «Праздник Пасхи».
- дымковские игрушки,
- альбом «Дымковская роспись»
- серия картинок с изображением полевых и садовых цветов
- серия картинок с изображением бабочки, стрекозы, кузнечика, божьей коровки
- серия картинок с зимующими птицами
- серия Рождественских открыток, стихи о Рождестве.

Техническое оснащение:

- магнитофон, записи русских народных песен
- аудиозапись «Прогулка в лесу»
- аудиозапись «Голоса птиц»
- аудиозапись «Шум моря»
- аудиозапись из сборника «Времена года» «Песенка пчелы»

Материалы и оборудование:

- иголки для вышивания (с широким ушком и тупым концом)
- разные виды ниток разного качества

ножницы с тупым концом
шило
белый и цветной картон
линейка, трафареты, фигурные лекала
цветные и простые карандаши, ручки, фломастеры
пяльцы
наперсток
шпули
трафареты «Цветы»
кукольная одежда
трафареты яиц из цветного картона
шаблоны из картона, копировальная бумага

картон с контуром дымковских игрушек

- разноцветные бусинки
- круглые салфетки
- цветные лоскутки ткани
- компрессная бумага, калька
- салфетки однотонных тонов

Кадровое обеспечение

Педагог дополнительного образования, реализующий данную программу, должен иметь высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю кружка, без предъявления требований к стажу работы, либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы.

Мониторинг образовательных результатов

Мониторинг образовательных результатов по программе «Волшебная ниточка» проводится в начале и в конце каждого учебного года. Цель мониторинга: выявить умения детей работать с нитью, иглой, ножницами, отмерять нить, вдевать её в иголку и завязывать в узелок, выполнять изученные ранее швы. Важно выяснить, умеют ли дети правильно держать ножницы, пользоваться шаблонами и трафаретами, пяльцами.

Овладение детьми вышеуказанными умениями, навыками фиксируется в таблице на начало и конец учебного года по результатам наблюдения, анализу детских работ, бесед с детьми.

Педагогическая диагностика оценивалась тремя уровнями: низкий, средний и высокий.

❖ Низкий уровень: ребенок не может выполнить все предложенные задания, помощь взрослого не принимает.

- **♦** <u>Средний уровень:</u> ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые предложенные задания.
- ❖ Высокий уровень: ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все предложенные задания.

После выявления того или иного уровня овладения детьми умений и навыков по вышивке педагог проводит сравнительную диагностику по каждому ребенку и в целом по группе. Анализ результатов диагностики позволяет выделять детей, которые испытывают проблемы с освоением техники вышивания. Это позволяет своевременно спланировать индивидуальную поддержку детей и внести коррективы в дальнейшую работу.

Методическое обеспечение программы

Основные методы обучения:

- <u>словесные методы</u>: беседы, объяснения, вопросы к детям, рассказ, художественное слово: стихи, загадки, потешки, прибаутки, пояснения; педагогическая оценка, краткое описание;
- <u>игровые методы</u>: дидактические игры, упражнения, подвижные игры, пальчиковая гимнастика, физминутки;
- <u>наглядные методы</u>: наблюдение, рассматривание готовых вышитых изделий, показ образца, показ способа вышивания, иллюстрирование, демонстрация работ народных мастеров, технические средства обучения;
- практические методы: упражнения в выполнении швов.

Методические рекомендации для организации работы детей на занятиях:

- ❖ Первое занятие вышивкой проводится в игровой форме.
- ❖ Перед началом работы обязательное повторение правил безопасности работы с иглой и ножницами.
- ❖ Использование сюрпризных моментов, игровых приемов и художественного слова, музыкального оформления.
- ❖ Проведение анализа образцов и выполненных детских работ, показ приемов вышивки.
- ❖ Проведение опытов с разными видами ткани и сравнение ее с другими материалами (бумагой, картоном), а также дидактических игр.
- Проведение пальчиковой гимнастики в ходе занятия, для расслабления мышц, снятия напряжения физкультминутки; по окончании работы упражнений на расслабление.

Список литературы

- 1. Максимова М., Кузьмина М. «Вышивка. Первые шаги». М.: «Эксмо-Пресс», 1997.
- 2. Князева О.Л. Маханева М.Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»: Программа. Учебно-методическое пособие. 2-е изд. Перераб. и доп. СПб.: Детство Пресс, 1998.
- 3. Андреева И.А., Загребаева А.А., Грекулова А.Л., Кондратьева Н.П. Популярная энциклопедия «Рукоделие». М.: «Большая Российская Энциклопедия», 1992.
- 4. Глинская Е.Б. «Азбука вышивания». Ташкент: «Мехнат», 1994.
- 5. Комарова Т.С. «Народное искусство в воспитании детей». Книга для педагогов дошкольных учреждений, учителей начальных классов, руководителей художественных студий. Под редакцией Т.С. Комаровой М.: «Российское Педагогическое агентство», 1997.
- 6. Крулехт М.В. «Дошкольник и рукотворный мир». СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2002.
- 7. Куприна Л.С., Бударина Т.А., Маркеева О.А., Корепанова О.Н. «Знакомство детей с русским народным творчеством»: Конспекты занятий и сценарии календарно-обрядовых праздников: методическое пособие для педагогических учреждений. СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2001.
- 8. Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду»: Программа и конспекты занятий. М.: ТЦ Сфера, 2009.
- 9. Литвинец Э.Н. «Шейте вышивайте». Киев: «Веселка», 1983.
- 10. Нагибина М.И. «Чудеса из ткани своими руками». Ярославль: «Академия развития», 1998.
- 11. Сафонова Н.С., Молотобарова О.С. «Кружки художественной вышивки». Пособие для руководителей кружков. М.: «Просвещение», 1978.
- 12. Тихонова М.В., Смирнова Н.С. «Красна изба...Знакомство детей с русским народным искусством, ремеслами, бытом в музее детского сада». СПб.: «Детство-Пресс», 2002.